**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА – новембар 2023.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Назив предмета:** | немачки језик |
| **Разред:** | Први разред гимназије и средње стручних школа |
| **Недељни фонд часова:** | 2 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. Бр.**  **Наставне теме** | **Ред. Бр. Часа** | **Наставне јединице** | Исходи | **Тип часа** | **Облици рада** | **Наставне методе** | **Начин праћења и вредновања постигнућа ученика** | **Корелација** |
| **III** | **18.** | Wohnen in Deutschland | СЈ2.СО.О.1.5. Разумеју и користе једноставан и фреквентан вокабулар у усменој, писаној и мултимодалној комуникацији на теме из приватног, јавног и образовног домена, уз грешке и омашке које повремено ремете комуникацију. | Обрада | Индивидуални | Метода самосталног рада, монолошко-дијалошка метода | Портфолио, речник |  |
| **III** | **19.** | Meine Wohnung | СЈ2.СО.С.3.5. Описују људе, појаве и предмете из непосредног окружења и домена личног интересовања, на једноставан и претежно конвенционалан начин, дају једноставнија објашњења о дешавањима у садашњости, прошлости и будућности на блиске теме, уз претходну припрему и помоћ визуелне презентације. | Утврђивање | Фронтални, рад на тексту  Индивидуални  У пару | Метода самосталног рада, дијалошка, монолошка | Портфолио |  |
| **III** | **20.** | Adjektive ohne Artikel | СЈ2.СО.Н.1.3. Познају и системски исправно користе основна и учестала правила и обрасце за грађење граматичких облика променљивих врста речи, укључујући и фреквентне изузетке као и фреквентне неправилне облике или мање фреквентне правилне обрасце уз повремене грешке и омашке које углавном не ремете комуникацију у узрасно блиским свакодневним, јавним или образовним контекстима. | Обрада | Фронтални  Индивидуални  У пару | Метода самосталног рада, дијалошка, монолошка | Усмено и писмено |  |
| **III** | **21.** | Eine Wohnung suchen (Anzeige lesen) | СЈ2.СО.С.3.6. Изражавају на једноставан начин утиске и осећања, постављају и одговарају на питања, исказују и бране сопствено мишљење и ставове и реагују на мишљење и ставове других у вези с познатим и блиским темама из приватног, јавног, образовног и стручног домена. Препознају и уважавају лако препознатљиве културолошке условљености ставова, вредности и идеја, уважавајући вредности људског достојанства, једнакости и права. Критички приступају анализи једноставних и тематски познатих материјала (текстова, аргумената, проблема, догађаја и искустава из области уметности, других предмета природних и друштвених наука). Изводе опште анализе према задатим смерницама, организујући их у логичну целину уз претходне припреме и евентуалну помоћ. | Утврђивање | Индивидуални  Рад у пару или групи | Комбинована дијалошка-монолошка, рад са књигом, текстуална | Усмено и писмено |  |
| **III** | **22.** | Reflexive Verben mit Präpositionen | СЈ2.СО.О.3.3. Разумеју и сажимају најопштији смисао и суштинске појединости кратких, стилски и лексички сасвим једноставних информативних, инструкционих, рекламних, књижевних текстова и преписки на конкретне и блиске теме (из свакодневног живота) у приватном, јавном и образовном домену. | Обрада | Фронтални  Индивидуални  У пару | Комбинована дијалошка-монолошка, показна, рад са књигом, текстуална | Усмено и писмено |  |
| **III** | **23.** | Wohnen und Zusammenleben | СЈ2.СО.С.3.2. Разумеју општи смисао и основне елементе садржаја (укључујући околности комуникативне ситуације, хронологију дешавања у најједноставнијим цртама, актере и њихове основне жеље и ставове) у директној интеракцији двоје или више саговорника или у кратким медијски подржаним аудио и аудио-визуелним формама у којима се обрађују блиске и познате теме, уколико се користи стандардни језик и разговетан изговор уз одговарајући број понављања и/или успорени темпо говора. | Утврђивање | Фронтални  Индивидуални  У пару | Метода самосталног рада, дијалошка, монолошка | Усмено, писмено |  |
| **III** | **24.** | Videokaraoke | СЈ2.СО.С.2.2. Користе страни језик у усменој и писаној комуникацији примењујући различите стратегије планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере, уз употребу релевантних дигиталних алата. | Утврђивање | Фронтални  Индивидуални  У пару, рад на тексту | Метода самосталног рада, дијалошка, монолошка | Усмено и писмено |  |
| **III** | **25.** | Test | СЈ2.СО.О.2.1. Примењују основне стилове и стратегије рецепције једноставнијих усмених, писаних и мултимодалних текстова, у складу са текстуалном врстом и комуникативном намером, у приватном, јавном и образовном домену (у вези са садржајем школских предмета). | Утврђивање | Индивидуални | Метода самосталног рада | Провера тестом |  |